

5

المنهج العالمي

سلسلة تعليم اللغة العربية

للأطفال



كتاب النشاط
المستوى الخامس



إعداد

سوفي فتحي

رمضان سعد سعاد عبد الله

CEYLAN
OFSET MATBAA
BASIN YAYIN AMBALAJ SANAYI





"المنهج العالمي لتعليم اللغة العربية للأطفال في مرحلة التعليم المبكر"

المبادرة الفائزة في

محور التعليم

فئة أفضل مبادرة لتعليم اللغة العربية وتعلمها في
التعليم المبكر

5

المنهج العالمي

سلسلة تعليم اللغة العربية

للأطفال



كتاب النشاط
المستوى الخامس



إعداد

سوفي فتحي

رمضان سعد سعاد عبد الله



اسم الكتاب: المنهج العالمي للأطفال (سلسلة في تعليم العربية للناطقين بغيرها)

مؤلف رئيس: سويقي فتحي.

شارك في الإعداد: رمضان سعد - سعاد عبد الله.

مراجعة لغوية: إسراء عبد الحميد.

تسجيل صوتي: شيماء أحمد - هشام عبد المقصود.

رسوم: عبد المراضي عبيد

تصميم وإخراج فني: إبراهيم أحمد.

ISBN: 978-625-00-1645-9

الموزعون

190 Dunstable Road, LU4 8JJ,

Luton, United Kingdom

Mob: +44 7961 64 9640

+44 7342 29 7086

+90 5054 56 2411

Email: info@carthageshipping.com



تجارة
CARTHAGE

مكتاب وقراءة تصميم - الحضارة
LTD

حقوق الطبع محفوظة

2023 م - 1444 هـ

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

لا يجوز إعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه

(بأي وسيلة سواء أكانت ورقية أم إلكترونية أم غير ذلك)

دون إذن كتابي من المؤلف.



0362 431 1 444

Hacıbey Ceylandağ - Sn: 50063

Pazar Mahallesi Necati Efendi Sokak
No.47 55020 - İlkadım/SAMSUN

ceylanofsetsamsun@gmail.com

www.ceylanofset.com.tr

المُقدِّمةُ

يأتي كتابُ النِّشاطِ لِتحقيقِ الأهدافِ التَّعليميَّةِ الَّتِي وُضِعَتْ لَهُ وللتَّأكيدِ على أَهميَّةِ الأنشطةِّ اللَّاصِفِيَّةِ في اكتسابِ اللُّغةِ، وهو الكتابُ الخامسُ من سِلْسِلَةِ المَنهَجِ العالَميِّ في تعليمِ اللُّغةِ العَرَبِيَّةِ لِلأطفالِ.

واشتمَلَ الكتابُ على سِتِّ وَحداتٍ تعليميَّةٍ مُتوازِيَةٍ مَعَ كتابِ الصَّفِّ، فكلُّ وَحدةٍ صَفِيَّةٍ يُقابِلُها وَحدةٌ لا صَفِيَّةٍ في كتابِ النِّشاطِ، يقومُ الطِّفْلُ بالإجابةِ عن تَدْرِيباتِها خارجَ الصَّفِّ سواءً في البَيْتِ أو السَّاعاتِ المَكْتَبِيَّةِ، والكتابُ جاء لِيُراعي الذِّكاءاتِ المُتعدِّدةَ والفُرُوقَ الفَرديَّةَ بينَ الأطفالِ بالتَّأكيدِ على المُحتوَى اللُّغويِّ وإثرائه، وقد راعينا في التَّدْرِيباتِ الوُضُوحَ والسُّهولةَ في قياسِ المُخرجاتِ فيمكنُ لِلطِّفْلِ الَّذي أَتقَنَ المُخرجاتِ التَّعليميَّةَ في كتابِ الصَّفِّ أن يُجيبَ عن الأسئلةِ بِنَفْسِهِ خاصَّةً عَندما يَنْتَهِي من الوَحدةِ الأولى في ضوءِ الإرشاداتِ المُوجَّهةِ في الكتابِ لِلنَّمُودَجِ المُجابِ،

وَيَهْدَفُ كِتَابُ النِّشاطِ إِلَى تَحْقِيقِ الآتِي:

- تَشْيِيتِ الثَّرَوَةِ اللُّغويَّةِ مِنْ خِلالِ التَّكَرَّارِ المُتنامي لِلْمُفْرَداتِ اللُّغويَّةِ الَّتِي دَرَسَها الطِّفْلُ؛ لِحِفْظِ الثَّرَوَةِ اللُّغويَّةِ الَّتِي حَصَلَهَا في كِتَابِ الصَّفِّ.
- تَوْسِيعِ دائِرَةِ الإِنْتاجِ اللُّغويِّ مِنْ خِلالِ تَدْوِيرِ اللُّغةِ في سِياقاتٍ جَدِيدَةٍ مُتَنَوِّعَةٍ؛ مِمَّا يُسَهِّمُ في تَنْمِيَةِ أَداءِ الطِّفْلِ اللُّغويِّ.
- مُراعاةِ الفُرُوقِ اللُّغويَّةِ بَيْنَ المُتَعَلِّمينَ، فَيَجْمَعُ الكِتَابُ بَيْنَ المادَّةِ الإِثرائِيَّةِ والتَّكَرَّارِ المُتنامي مُراعِيًا تَنَوُّعَ الذِّكاءاتِ بَيْنَ الأطفالِ.
- تَنْمِيَةِ مَهارةِ التَّعَلُّمِ الذَّائِيِّ لَدَى الطِّفْلِ حَيْثُ يُمَثَّلُ كِتَابُ النِّشاطِ شَكْلًا مِنَ التَّعَلُّمِ الذَّائِيِّ، فيمكنُ لِلطِّفْلِ أن يَقومَ بِأداءِ الواجبِ مِنْهُ بِسُهُولةٍ بَعْدَ انْتِهاءِ القِسمِ المُقابِلِ لَهُ في كِتَابِ الصَّفِّ، خاصَّةً أَنَّ التَّدْرِيباتِ تَعْتَمِدُ عَلَى النَّمطِ المَوْضوعيِّ وتُوصِفُ المعاني بِالصُّورِ التَّوضِيحيَّةِ.

مَنْهَجِيَّةُ الْعَرَضِ فِي كِتَابِ النَّشَاطِ:

أَوَّلًا: قِسْمُ الْمُفْرَدَاتِ: وَيُقَدَّمُ تَدْرِيبَاتٍ بِشَكْلِ مَوْضُوعِيٍّ لِلتَّأَكُّدِ مِنْ مَعْرِفَةِ الطِّفْلِ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي دَرَسَهَا، وَهِيَ مِنْ 10 : 12 مُفْرَدَاتٍ فِي كُلِّ وَحْدَةٍ غَالِبًا يَتَعَرَّضُ لَهَا بِشَكْلِ حَلَزُونِيٍّ مِنْ خِلَالِ الْمَهَارَاتِ اللُّغَوِيَّةِ.

ثَانِيًا: قِسْمُ الْقِرَاءَةِ: وَيَشْتَمِلُ عَلَى نَصِّ مُوَازِلِنَصِّ الْقِرَاءَةِ الْأَصْلِيِّ مُرَاعِيًا التَّذْكِيرَ وَالتَّأْنِيثَ وَتَدْوِيرَ الْمُفْرَدَاتِ فِي سِيَاقَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ لِتَثْبِيَّتِهَا وَجَعْلَهَا نَشِطَةً فِي عَقْلِ الطِّفْلِ عِنْدَ الْإِتِّصَالِ اللَّغَوِيِّ.

وَهُنَاكَ جُزْءٌ فِي التَّدْرِيبَاتِ لِلْقِرَاءَةِ السَّرِيعَةِ فِي كُلِّ وَحْدَةٍ؛ لِإِعْتِيَادِ الطِّفْلِ عَلَى التَّهَجِّيِّ وَالْقِرَاءَةِ بِشَكْلِ سَرِيعٍ وَمُحَدَّدٍ بِمُدَّةٍ زَمَنِيَّةٍ يَكْتُبُهَا الْمُتَعَلِّمُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ.

ثَالِثًا: قِسْمُ الاسْتِمَاعِ: وَيَشْتَمِلُ عَلَى تَدْرِيبَيْنِ أَحَدُهُمَا لِرِبْطِ الْمَعْنَى الْمَسْمُوعِ بِالصُّورَةِ؛ لِقِيَاسِ الْمُفْرَدَاتِ الَّتِي دَرَسَهَا وَالَّتِي لَمْ تَرِدْ -غَالِبًا- فِي اسْتِمَاعِ كِتَابِ الصَّفِّ؛ حَتَّى يَتَعَرَّضَ لِكُلِّ الْمُفْرَدَاتِ الْمَدْرُوسَةِ اسْتِمَاعًا أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، وَمَا يَتَكَرَّرُ مِنْهَا هِيَ الْكَلِمَاتُ الْأَكْثَرُ شُيُوعًا وَاسْتِخْدَامًا، وَالتَّدْرِيبُ الثَّانِي لِلتَّعَرُّفِ عَلَى شَكْلِ الْكَلِمَةِ الْمُجَرَّدَةِ وَمَعْنَاهَا مِنْ خِلَالِ الصَّوْتِ الْمَسْمُوعِ.

رَابِعًا: قِسْمُ اتَّعَلَّمَ: وَفِيهِ تَدْرِيبَاتٌ تَطْبِيقِيَّةٌ عَلَى الظَّوَاهِرِ اللُّغَوِيَّةِ الَّتِي دَرَسَهَا فِي كِتَابِ الصَّفِّ؛ لِلتَّأَكُّدِ مِنْ تَحْصِيلِهِ، وَتَدْرِيبِهِ عَلَى التَّوْظِيفِ اللَّغَوِيِّ الصَّحِيحِ.

خَامِسًا: قِسْمُ الْكِتَابَةِ: وَهُوَ لِلْعِنَايَةِ بِتَدْرِيبِ الطِّفْلِ عَلَى نَسْخِ الْحُرُوفِ وَكِتَابَتِهَا وَمَعْرِفَةِ أَشْكَالِ الْحُرُوفِ وَتَرْتِيبِ الْكَلِمَاتِ، وَتَنَوُّعِ التَّدْرِيبَاتِ بَيْنَ النَّسْخِ وَوَصْلِ الْحَرْفِ فِي شَكْلِهِ الْإِفْرَادِيِّ وَرَبْطِهِ بِالصُّورَةِ، وَتَرْتِيبِ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ، وَكُلُّ مَا وَرَدَ مِنْ كَلِمَاتٍ خَاصَّةٍ بِالْوَصْلِ وَالتَّرتِيبِ أَوْ كِتَابَةِ الْحَرْفِ النَّاقِصِ هِيَ مِنْ مُفْرَدَاتِ الْوَحْدَةِ الَّتِي تَكَرَّرَتْ مِرَارًا.

سَادِسًا: أَلْعَبُ وَاتَّعَلَّمَ: وَهُوَ نَشَاطٌ تَرْفِيهِيٌّ تَلْعِيبِيٌّ يَسْعَى لِتَنْمِيَةِ الْمَهَارَاتِ الْحَرْكِيَّةِ وَالذَّهْنِيَّةِ لَدَى الطِّفْلِ مِنْ خِلَالِ نَشَاطِ التَّلْوِينِ وَالتَّوْصِيلِ بَيْنَ أَجْزَاءِ الصُّورِ.

وَيُمْكِنُ الرُّجُوعُ إِلَى كِتَابِ دَلِيلِ الْمُعَلِّمِ لِلتَّعَرُّفِ بِشَكْلِ تَفْصِيلِيٍّ عَلَى الْإِرْشَادَاتِ الْخَاصَّةِ بِتَفْعِيلِ كِتَابِ النَّشَاطِ مِنْ خِلَالِ قِرَاءَةِ الْبَارَكُودِ.

دليل المعلم



الصوتيات



فهرس الكتاب

الوحدۃ الثالثة زيرة القرية

3
الوحدۃ الثالثة
زيرة القرية



26

الوحدۃ الثانية في السوق

2
الوحدۃ الثانية
في السوق



16

الوحدۃ الأولى العمل

1
الوحدۃ الأولى
العمل



6

الوحدۃ السادسة رحلة مدرسية

6
الوحدۃ السادسة
رحلة مدرسية



56

الوحدۃ الخامسة البرنامج اليومي

5
الوحدۃ الخامسة
البرنامج اليومي



46

الوحدۃ الرابعة عند الطبيب

4
الوحدۃ الرابعة
عند الطبيب



36

1

الوَخْدَةُ الْأُولَى

الْعَقْلُ

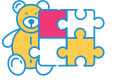


المُفْرَدَاتُ



أخْتَارُ الصُّورَةَ الصَّحِيحَةَ:

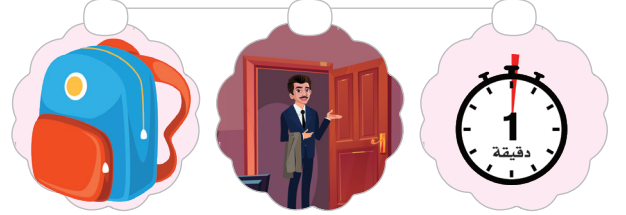
1



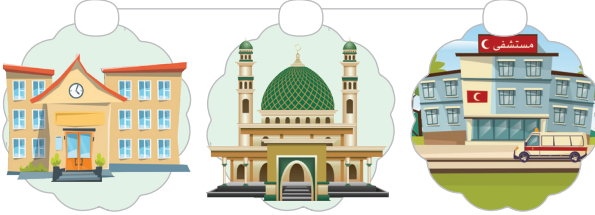
إِنْتَظِرْ



دَقِيقَةً



مُسْتَشْفَى

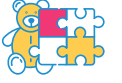


طَبِيبٌ



أَصِلْ:

2



مَرِيضٌ

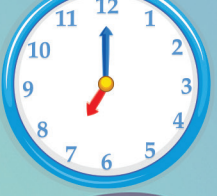
أَوْلَادٌ

يَرْجِعُ

تَأَخَّرَ

يَعْمَلُ





أَقْرَأْ



أَسْتَمِعُ وَأَقْرَأُ:



مَاذَا تَعْمَلِينَ؟

الْأُمُّ: هَيَّا يَا أَوْلَادُ، سَأَتَأْخُرُ عَنِ الْعَمَلِ؟

عَلَيَاءُ: أَنَا جَاهِزَةٌ.

عَلِيٌّ: إِنْتَظِرِي دَقِيقَةً يَا أُمِّي، أَجْهِّزُ الْحَقِيبَةَ.

عَلَيَاءُ: مَاذَا تَعْمَلِينَ يَا أُمِّي؟

الْأُمُّ: أَعْمَلُ مُعَلِّمَةً.

عَلَيَاءُ: أَيْنَ تَعْمَلِينَ؟

الْأُمُّ: أَعْمَلُ فِي مَدْرَسَةٍ.

عَلِيٌّ: مَتَى تَذْهَبِينَ إِلَى الْعَمَلِ؟

الْأُمُّ: أَذْهَبُ فِي الصَّبَاحِ فِي

السَّاعَةِ السَّابِعَةِ.

عَلِيٌّ: وَمَتَى تَرْجِعِينَ؟

الْأُمُّ: أَرْجِعُ فِي السَّاعَةِ الثَّالِثَةِ.

عَلَيَاءُ: هَلْ تُحِبِّينَ عَمَلَكِ؟

الْأُمُّ: نَعَمْ، فَأَنَا أَسَاعِدُ الطُّلَّابَ.

أَصِلْ الْجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ:

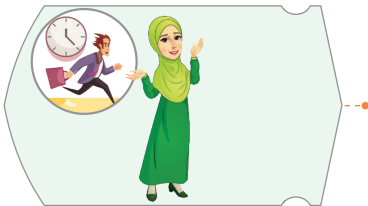
1



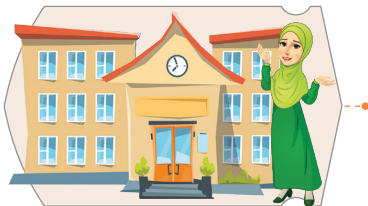
سَأَتَأَخَّرُ عَنِ الْعَمَلِ.



أُسَاعِدُ الطُّلَّابَ فِي الصَّفِّ.



أَعْمَلُ مُعَلِّمَةً فِي الْمَدْرَسَةِ.



أُجَهِّزُ حَقِيْبَةَ الْمَدْرَسَةِ.



أَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ.

أَخْتَارُ الْجَوَابَ الصَّحِيْحَ:

2



تَعْمَلُ الْأُمُّ

☐ مُعَلِّمَةً

☐ مُهَنْدِسَةً

تَذْهَبُ الْأُمُّ إِلَى

☐ الْعَمَلِ

☐ السُّوقِ

تُسَاعِدُ الْأُمُّ

☐ الطُّلَّابَ

☐ الْفَقِيرَ

تَعْمَلُ الْأُمُّ سَاعَاتٍ.

☐ تِسْعَ

☐ ثَمَانِي

أَصِلْ السُّؤَالَ بِالْجَوَابِ:

3



مَاذَا تَعْمَلِينَ؟

أَعْمَلُ فِي مَدْرَسَةٍ.

أَيْنَ تَعْمَلِينَ؟

أَرْجِعُ فِي السَّاعَةِ الثَّالِثَةِ.

مَتَى تَذْهَبِينَ إِلَى الْعَمَلِ؟

نَعَمْ، أَحِبُّ عَمَلِي.

مَتَى تَرْجِعِينَ مِنَ الْعَمَلِ؟

أَذْهَبُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ.

هَلْ تُحِبِّينَ عَمَلَكِ؟

أَعْمَلُ مُعَلِّمَةً.

أَقْرَأُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَأَكْتُبُ الْوَقْتَ:

4



أَنَا أَعْمَلُ مُعَلِّمَةً فِي الْمَدْرَسَةِ،

أَذْهَبُ إِلَى عَمَلِي فِي الصَّبَاحِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ،

وَأَرْجِعُ بَعْدَ الظُّهْرِ فِي السَّاعَةِ الثَّالِثَةِ،

أَنَا أَحِبُّ عَمَلِي كَثِيرًا.





أَسْتَمِعُ



أَسْتَمِعُ وَأَخْتَارُ الصُّورَةَ:

1





أَسْتَمِعُ وَأَخْتَارُ الْجُمْلَةَ:

2



- | | | | |
|---|---------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|
| 1 | لَا تَتَأَخَّرُ عَنِ الْعَمَلِ. | لَمْ تَتَأَخَّرْ عَنِ الْعَمَلِ. | تَأَخَّرْتُ عَنِ الْعَمَلِ. |
| 2 | أُحِبُّ عَمَلِي كَثِيرًا. | يُحِبُّ عَمَلَهُ كَثِيرًا. | تُحِبُّ عَمَلَهَا كَثِيرًا. |
| 3 | أَرْجِعُ فِي الثَّالِثَةِ. | تَرْجِعُ فِي الثَّامِنَةِ. | تَرْجِعِينَ فِي الْخَامِسَةِ. |



أَخْتَارُ الصُّورَةَ الصَّحِيحَةَ:

1



السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ



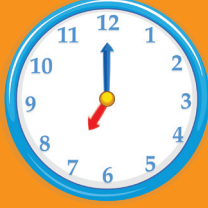
السَّاعَةُ السَّادِسَةُ



السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ



السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ



السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ



السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ



السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ عَشْرَةَ



السَّاعَةُ السَّابِعَةُ

اُكْتُبْ



أَرْتَبُ الحُرُوفَ:

1



س م ي ت ش ف



ر ن ظ ا ت



ا ي د ع س



ل ة م ع م

أَكُونُ كَلِمَةً ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

2



ج ع

د ق ي

د س

م ر

م ل

ي ر

ق ة

م ه ن

ي ض

ي ع

أَكْتُبُ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مِنَ الصُّورَةِ:

3



.....

.....

.....

أُرَتِّبُ الْفِقْرَةَ:

4



أَعْمَلُ فِي الْمَدْرَسَةِ.

لِأَنِّي أَسَاعِدُ الطُّلَّابَ.

إِسْمِي هُدَى، أَنَا مُعَلِّمَةٌ.

أَنَا أَحِبُّ عَمَلِي.

أَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ.

أُظْهِرُ الْكَلِمَاتِ:

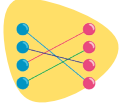
5



أنا أعمل معلمة في المدرسة، أذهب إلى عملي في
الصباح في الساعة السابعة، وأرجع بعد الظهر في الساعة
الثالثة، أنا أحب عملي كثيرا.

أَلْعَبُ وَأَتَعَلَّمُ

أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَجَمْعِهَا:



طَبَّاحُونَ

سَائِقُ

سَائِقُونَ

مُهَنْدِسُ

مُهَنْدِسُونَ

فَلَّاحٌ

مُدِيرُونَ

طَيَّارٌ

فَلَّاحُونَ

طَبَّاحٌ

جَزَّارُونَ

مُعَلِّمٌ

نَجَّارُونَ

مَوْظِفٌ

طَيَّارُونَ

مُدِيرٌ

مُعَلِّمُونَ

نَجَّارٌ

مَوْظِفُونَ

جَزَّارٌ